4. हरियाणवी लोक विनोद की विशेषताएँ एवं महत्व स्पष्ट कीजिए । **12**

**अथवा**

हरियाणवी लोक सुभाषित की विशेषताएँ बताते हुए इसके सांस्कृतिक महत्व पर प्रकाश डालिए ।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर **200-200** शब्दों में दीजिए : **4×4=16**

(अ) लोकगीतों की प्रयोगधर्मिता स्पष्ट कीजिए ।

(ब) लोकगीतों के सांस्कृतिक महत्व पर प्रकाश डालिए ।

(स) पंडित लखमीचंद का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए ।

(द) हरियाणवी समाज में लोक विनोद का स्थान स्पष्ट कीजिए ।

(इ) हरियाणवी लोक विनोद की परंपरा पर प्रकाश डालिए ।

(फ) पंडित रामकिशन व्यास का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए ।

(ग) लोक सुभाषित के सांस्कृतिक महत्व पर टिप्पणी कीजिए ।



**No. of Printed Pages : 05** **Roll No. .....**

# 55115

## M. A. (NEP-2020) EXAMINATION, 2026

(Second Semester)

HINDI

हरियाणवी लोक साहित्य

*Time :* 3 *Hours*] [*Maximum Marks :* 70

Before answering the question-paper, candidates must ensure that they have been supplied with correct and complete question-paper. No complaint, in this regard will be entertained after the examination.

**नोट :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पाठाशों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : **2×6=12**

(अ) मीठी तो कर दे मेरी मां कोथली जांगा बाहण
कै री देस मीहां नै झड़ ला दिए
क्यूँ कर जागा रे बेटा बाहण के देस
आगे रे नदी ए खाय

सिर पै तो धर ल्यूँ मेरी माँ कोथली छम दे
सी मारूंगा छल मींहा ने झड़ ला दिए
आगै तो बैठी बाहण पा गई कह बीरा घर
की रै बात मीहां नै झड़ ला दिए

(ब) चाकी पै धर्या पीसणा चाकी का भार्या पाट
मेरे घर में जुलमी सास जगावै आधी रात
पीसण आई चाकी पै बेरी सांप फिरै
तैं मन्ने खा ले घर की राड़ मिटै
चाकी पै धर्या पीसणा चाकी का भार्या पाट
मेरे घर में जुल्मी जिठाणी जगावै आधी रात

(स) बूढ़ा-बूढ़ी दोनों रोवे, के फल लाग्या पूता का
पाले-पौसे पढ़ाये, गूं-मूर्ती करया इन ऊतां का
जीवन और जवानी खोकै, रयोड जणाग्या कुत्या का
कहै बाजे भगत कपूतां का,
रहणा चाहिए जंम नहीं
कमा-कमा के धन जोडया और
डेरा बसाया भूतां का ।।



(द) हाथ जोड़ कै कहरया सूं मेरा इतना कहण
पुगाईयो
मेरे माता-पिता भाई को जाके धीर बंधाइयो
एक बात तो यो भी लिखदो मत उल्टा कदम
हटाईयो
जिस जननी-का दूध पी लिया मत रण में
आर्णी लजाईयो
कहे मेहरसिंह पराण त्याग कै कर दुश्मन का
ढेर-दियों ।।

**2.** हरियाणवी लोकगीतों का स्वरूप स्पष्ट करते हुए इसकी विशेषताएँ लिखिए । **12**

**अथवा**

हरियाणवी लोकगीतों में संगीत विधान पर लेख लिखिए ।

**3.** हरियाणवी लोकनाट्य के स्वरूप को बताते हुए इसके महत्व को स्पष्ट कीजिए । **2**

**अथवा**

हरियाणवी सांग के उद्‌भव और विकास पर प्रकाश डालिए ।

**6.** सभी वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **1×6=6**

(अ) जकड़ी गीत किसे कहते हैं ?

(ब) कृषि गीत से क्या तात्पर्य है ?

(स) सांग सम्राट किसे कहा जाता है ?

(द) बाजे भगत के दो सांगों के नाम लिखिए ।

(इ) लोक सुभाषित किसे कहते हैं ?

(फ) फौजी मेहर सिंह के दो सांगों के नाम लिखिए।

❖❖❖❖❖❖❖



**6.** सभी वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **1×6=6**

(अ) जकड़ी गीत किसे कहते हैं ?

(ब) कृषि गीत से क्या तात्पर्य है ?

(स) सांग सम्राट किसे कहा जाता है ?

(द) बाजे भगत के दो सांगों के नाम लिखिए ।

(इ) लोक सुभाषित किसे कहते हैं ?

(फ) फौजी मेहर सिंह के दो सांगों के नाम लिखिए।

❖❖❖❖❖❖❖