No. of Printed Pages : 03 Roll No. .....

51241

M.A. EXAMINATION, 2026

(Second Semester)

(Re-apepar Only)

HINDI

हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

Time : 3 *Hours*] [*Maximum Marks :* 80

Before answering the question-paper, candidates must ensure that they have been supplied with correct and complete question-paper. No complaint, in this regard will be entertained after the examination.

खण्ड 'अ'

नोट : प्रत्येक इकाई से कम से कम **एक** प्रश्न चुनते हुए, कुल **चार** आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए । **4×16=64**

इकाई I

1. आधुनिक हिन्दी साहित्य की पृष्ठभूमि पर विस्तार से चर्चा कीजिए ।

2. भारतेन्दु युग के कवियों में समस्यापूर्ति का क्या महत्त्व था ? स्पष्ट कीजिए ।

3. द्विवेदी युग की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

इकाई II

4. जयशंकर प्रसाद के काव्य में राष्ट्रीय चेतना का स्वर सुनाई देता है, स्पष्ट कीजिए ।

5. छायावादी काव्य मानवतावादी एवं जन जीवन का काव्य है, विस्तार से बताइए ।

6. प्रगतिवादी काव्य की विशेषताएँ बताइए ।

इकाई III

7. प्रयोगवाद की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।

8. स्त्री विमर्श महिलाओं को अधिकार दिलाने का आन्दोलन है, स्पष्ट कीजिए ।

खण्ड 'ब'

नोट : किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर **250** शब्दों में दीजिए : **4×4=16**

1. सामाजिक सुधारों की दृष्टि से आर्य समाज की समीक्षा कीजिए ।

2. बद्रीनारायण चौधरी 'प्रेमधन' के साहित्य पर प्रकाश डालिए ।

3. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' के काव्य में रहस्यवाद को स्पष्ट कीजिए ।

4. प्रगतिवादी काव्य में चित्रित सामाजिक यथार्थ पर प्रकाश डालिए ।

5. प्रयोगवाद की भाषा पर प्रकाश डालिए ।

6. साठोत्तरी कविता आन्दोलन को स्पष्ट कीजिए ।

❖❖❖❖❖❖❖