Unit II (इकाई II)

4. Explain Buddhism as a major religion of India and discuss its salient features. **14**

भारत के प्रमुख धर्म के रूप में बौद्ध धर्म तथा उसकी प्रमुख विशेषताओं की व्याख्या कीजिए ।

5. Describe the Char Dham of India as important religious tourism attractions. **14**

भारत के चार धाम को प्रमुख धार्मिक पर्यटन स्थलों के रूप में वर्णित कीजिए ।

Unit III (इकाई III)

6. Discuss the Taj Mahal as a famous cultural tourism attraction of India. **14**

भारत के एक प्रसिद्ध सांस्कृतिक पर्यटन आकर्षण के रूप में ताजमहल पर चर्चा कीजिए ।

7. Explain the main features of Khajuraho temples as an example of Hindu architecture in India. **14**

No. of Printed Pages : 05 Roll No. .....

53092

B.T.M. (NEP-2020)

EXAMINATION, 2026

(Second Semester)

CULTURAL TOURISM RESOURCES OF INDIA

Time : 3 Hours] [*Maximum Marks :* 70

Before answering the question-paper, candidates must ensure that they have been supplied with correct and complete question-paper. No complaint, in this regard will be entertained after the examination.

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Q. No. **1** is compulsory. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न चुनते हुए, कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न क्र. **1** अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Compulsory Question (अनिवार्य प्रश्न)

1. Answer the following : **7×2=14**

(a) Define Culture.

(b) What are the elements of Indian culture ?

(c) What is pilgrimage tourism ?

(d) Name any *two* Buddhist monuments in India.

(e) Name any *two* classical dance forms of India ?

(f) Who is the founder of Fatehpur Sikri ? Where is it located ?

(g) Name any *two* tourism fairs of India.

निम्नलिखित के उत्तर दीजिए :

(अ) संस्कृति को परिभाषित कीजिए ।

(ब) भारतीय संस्कृति के तत्व क्या हैं ?

(स) तीर्थ पर्यटन क्या है ?

(द) भारत के किन्हीं **दो** बौद्ध स्मारकों के नाम लिखिए ।

(इ) भारत के किन्हीं **दो** शास्त्रीय नृत्य रूपों के नाम लिखिए ।

(फ) फतेहपुर सीकरी के संस्थापक कौन थे तथा यह कहाँ स्थित है ?

(ग) भारत के किन्हीं **दो** पर्यटन मेलों के नाम लिखिए ।

Unit I (इकाई I)

2. Explain the concept and features of culture with special reference to Indian culture. **14**

भारतीय संस्कृति के विशेष संदर्भ में, संस्कृति की अवधारणा और विशेषताओं की व्याख्या कीजिए ।

3. Discuss geographical variations of Indian culture and their importance as tourist attractions. **14**

भारतीय संस्कृति के भौगोलिक विविधताओं तथा पर्यटन आकर्षण के रूप में उनके महत्व पर चर्चा कीजिए ।

भारत में हिंदू वास्तुकला के उदाहरण के रूप में खजुराहो मंदिरों की प्रमुख विशेषताओं की व्याख्या कीजिए ।

Unit IV (इकाई IV)

8. Discuss the classical dances of India and their importance in tourism promotion. **14**

भारत के शास्त्रीय नृत्यों तथा पर्यटन संवर्धन में उनके महत्व पर चर्चा कीजिए ।

9. Discuss the significance of major fairs and festivals in India with suitable examples. **14**

भारत के प्रमुख मेलों एवं त्योहारों के महत्व पर उपयुक्त उदाहरणों सहित चर्चा कीजिए ।

❖❖❖❖❖❖❖

भारत में हिंदू वास्तुकला के उदाहरण के रूप में खजुराहो मंदिरों की प्रमुख विशेषताओं की व्याख्या कीजिए ।

Unit IV (इकाई IV)

8. Discuss the classical dances of India and their importance in tourism promotion. 14

भारत के शास्त्रीय नृत्यों तथा पर्यटन संवर्धन में उनके महत्व पर चर्चा कीजिए ।

9. Discuss the significance of major fairs and festivals in India with suitable examples. 14

भारत के प्रमुख मेलों एवं त्योहारों के महत्व पर उपयुक्त उदाहरणों सहित चर्चा कीजिए ।

❖❖❖❖❖❖❖