9. हिन्दी कविता में अलंकारों की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए । **14**

खण्ड V

10. 'मैला आँचल' में ग्रामीण समाज की यथार्थवादी प्रस्तुति की विवेचना कीजिए । **14**

11. 'मैला आंचल' उपन्यास में चित्रित लोक जीवन और संस्कृति पर चर्चा कीजिए । **14**

❖❖❖❖❖❖❖

No. of Printed Pages : 04 **Roll No. .....**

58036

B.El.Ed. (Third Year)

EXAMINATION, 2026

(Regular & Re-appear)

HINDI-II

Time : 3 *Hours*] [*Maximum Marks :* 80

Before answering the question-paper, candidates must ensure that they have been supplied with correct and complete question-paper. No complaint, in this regard will be entertained after the examination.

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं । अनिवार्य प्रश्न कुल 10 अंक का है । अन्य सभी खण्डों में से कोई **एक-एक** प्रश्न कीजिए । प्रत्येक 14 अंक का है ।

(अनिवार्य अति लघु उत्तरात्मक प्रश्न)

1. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है : **5×2=10**

(i) भक्तिकाल की **दो** प्रमुख विशेषताएँ लिखिए ।

(ii) आधुनिक काल का प्रारंभ कब माना जाता है ?

(iii) मीरा किस भगवान की भक्त थीं ?

(iv) अनुप्रास अलंकार किस पर आधारित होता है ?

(v) 'मैला आंचल' उपन्यास में डॉक्टर शंकर की क्या भूमिका है ?

खण्ड I

2. हिन्दी साहित्य की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि पर विस्तृत टिप्पणी कीजिए । **14**

3. उपन्यास की परिभाषा, स्वरूप और प्रकारों पर चर्चा कीजिए । **14**

खण्ड II

4. आदिकाल से आधुनिक काल तक हिन्दी साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का वर्णन कीजिए । **14**

5. समकालीन हिन्दी साहित्य की सामाजिक भूमिका पर चर्चा कीजिए । **14**

खण्ड III

6. कबीर के काव्य में सामाजिक एवं धार्मिक सुधार की भावना पर चर्चा कीजिए । **14**

7. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में राष्ट्रवाद की भावना की विवेचना कीजिए । **14**

खण्ड IV

8. रस का संक्षिप्त परिचय दीजिए तथा उसके प्रमुख अंगों का वर्णन कीजिए । **14**