EVS में प्रक्रिया दृष्टिकोण क्या है और इसका क्या महत्व है ?

7. How can drama and other artistic expressions be used in education ? **6**

नाटक और अन्य कलात्मक अभिव्यक्तियों का उपयोग शिक्षा में कैसे किया जा सकता है ?

❖❖❖❖❖❖❖

No. of Printed Pages : 04 Roll No. .....

58034

B.EL.ED. (Third Year)

EXAMINATION, 2026

(Regular & Re-appear)

PEDAGOGY OF ENVIRONMENTAL STUDIES

Time : 1½ *Hours*] [*Maximum Marks :* 26

Before answering the question-paper, candidates must ensure that they have been supplied with correct and complete question-paper. No complaint, in this regard will be entertained after the examination.

Note : Attempt *Four* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Q. No. **1** is compulsory.

प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न चुनते हुए, कुल **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न क्र. **1** अनिवार्य है ।

Compulsory Question (अनिवार्य प्रश्न)

1. Write notes on any *two* of the following : **2×4=8**

(i) Cultural aspects of environment.

(ii) Objectives of construction of curriculum.

(iii) Role of inquiry.

निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) पर्यावरण के सांस्कृतिक पहलू

(ii) पाठ्यक्रम निर्माण के उद्देश्य

(iii) जिज्ञासा की भूमिका ।

Unit I (इकाई I)

2. What is Environmental Studies (EVS) and what is its significance ? **2+4**

पर्यावरण अध्ययन (EVS) क्या है और इसका क्या महत्व है ?

3. How can Environment Studies be integrated with other subjects ? **6**

पर्यावरण अध्ययन को कैसे अन्य विषयों के साथ एकीकृत किया जा सकता है ?

Unit II (इकाई II)

4. What is the relationship between children's cognitive growth and concepts development ? **6**

बच्चों की संज्ञानात्मक वृद्धि और अवधारणा विकास के बीच क्या सम्बन्ध है ?

5. How can different sets of curricular materials, including textbooks be reviewed ? **6**

विभिन्न पाठ्यक्रम सामग्री सेटों की समीक्षा कैसे की जा सकती है, जिसमें पाठ्य पुस्तकें भी शामिल हैं ?

Unit III (इकाई III)

6. What is the process approach in EVS, and what is its significance ? **2+4**